

Filip Verpoest

Muzikant en muzikleraar

Filip Verpoest, 50 jaar jong, vader van 3 kinderen, Maarten 23 jaar en sportman, Sien 21 jaar en creatieve duizendpoot, Diede 18 jaar en student viool aan het conservatorium te Brussel. Filip, oorspronkelijk Gentenaar verhuisde onlangs met zijn vriendin naar een nieuwbouwwoning in de Petrus Ascanusstraat. Filip studeerde aan het Koninklijk muziekconservatorium van Gent en Brussel en behaalde verschillende prijzen voor altviool, harmonie en muziekgeschiedenis.

door Sofie Van Nuffel

Zijn passie voor muziek zette hij voort en gradueerde aan de muziekkapel Koningin Elisabeth. Hij speelde in diverse ensembles zoals het kamerorkest I Fiamminghi en het nationaal orkest van België.

Ondertussen geeft hij reeds vele jaren muzieklessen aan de muziekacademie August De Boeck te Asse, Affligem, Liedekerke en Ternat.

Filip is gekend voor zijn gedreven manier van lesgeven en aanstekelijke enthousiasme.

Je bent op vele vlakken met muziek bezig geweest, hoe kom je dan in Asse terecht?

Ik heb 20 jaar geleden al eens in Asse gewoond tijdens mijn carrière als uitvoerend muzikant.

Vanuit Asse waren repetities en concerten in de grootsteden gemakkelijk bereikbaar.

Nadien verhuisde ik met mijn gezin naar Affligem.

Met I Fiamminghi, onder leiding van Rudolf Werthen, heb ik verschillende delen van de wereld gezien. Na deze turbulente periode, van soms 100 concerten per jaar, verlangde ik naar meer rust in mijn loopbaan. Er kwam



Foto: mlabzonden

een plaats vrij aan de Academie van Asse als leraar viool. Ik ging toen ook aan de slag bij het kamerorkest Prima La Musica. Bekend om hun succesvolle klassieke muziekkreeks voor kinderen. Met Prima La Musica kwamen we ook op het Northsea Jazzfestival.

Tijdens deze periode kreeg ik lichte verlamingsverschijnselen.

In 1997 werd MS (Multiple Sclerose) vastgesteld en ging mijn loopbaan meer een

pedagogische richting uit. Vanuit praktische oogpunt ben ik in Asse komen wonen, dichtbij het werk. Vermits de ziekte progressief is, heb ik ondertussen een aangepaste woning laten bouwen.

Je werkt nu nog steeds full time, dat lijkt me niet zo evident?

Ondanks deze moeilijke mobiliteit, ben ik niet het type dat bij de pakken blijft zitten.



GEZIEN OP
TV

Leef niet langer als in een luchtbel en vind een oplossing voor uw hoorprobleem bij Dialogue.

Een gezonde levensstijl, correcte hygiëne en regelmatige preventie helpen u om goed te blijven horen. Hebt u last van lichte hoorproblemen of bent u ouder dan 50 jaar? Dan is het moment daar voor een test.

Maak nu uw afspraak!

Dialogue Hoorcentrum De Ridder
De Vironstraat 2a, 1730 Asse - 02 569 47 00

Dialogue Hoorcentrum De Ridder
Guldenschaapstr. 2, 1800 Vilvoorde
02 307 85 17

Dialogue Hoorcentrum De Ridder **Nieuw!**
Stwg. op Merchtem 6, 1780 Wemmel
02 452 79 00

Audiologen: Sabine De Ridder, Klaartje De Blauwer en Liesbeth Verschoren

Meer info:
0800 94 229
www.dialogue.be
www.hoorapparaten.be

an company



HOORCENTRA

Ik wou mij nog meer gaan verdiepen in het lesgeven en volgde een opleiding om vioolles te geven volgens de Suzuki (= moeder-taalmethode).

Ik ben steeds verder full time blijven werken in de academie maar heb volledig het podium verlaten.

Het moeilijkste stuk is de praktische kant en de verplaatsingen doen naar de verschillende academies. Er worden wel voorzieningen getroffen en ik kan rekenen op medewerking en begrip van directie, personeel en collega's.

Ben je buiten de academie nog veel met muziek bezig ?

Hier in Asse heb ik 't Smiske ontdekt. Ik kom uit de klassieke muziekwereld en heb veel

bewondering voor de spontaniteit, gedrevenheid en overgave waarmee de volksmuzikanten muziek maken. Het is een fantastische ervaring om sporadisch zelf te kunnen jammen en improviseren en probeer de leerlingen ook hiermee kennis te laten maken.

Het zelf spelen van muziek moet ik jammer genoeg meer en meer achterwege laten.

Ik probeer meer mijn kennis door te geven en jonge mensen te inspireren via de muzieklessen.

Ook het symfonisch orkest is een aange-naam medium om nog muziek te maken.

Wekelijks leid ik dit orkest samen met mijn



collega Willy Amez.

We treden jaarlijks een aantal keren op met deze groep in de streek.

Je blijft een bezige bij, heb je nog muzikale of andere plannen naar de toekomst?

Ik hou mijn lichaam zoveel mogelijk in con-



Suggesties

Aspergeroomsoep met grijze garnalen	€6,00
Asperges op Vlaamse wijze	€17,50
Gebakken Sint-Jacobsnoten, saus van Parmaham en chips van truffelaardappelen	€16,50
Oesters "Fine de Claire" (Holle) 6st	€13,50
Oesters "Fine de Claire" (Holle) 9st	€17,50
Oesters "Fine de Claire" (Holle) 12st	€22,00
Wok met zalm en kabeljauw, snippertjes van verse groenten en asperges en noedels	€17,00
Gepocheerde zeebaarsfilet, asperges, kervelsaus en puree	€21,00
Lamsfilet met een ratatouille van lentegroentjes en gratin	€21,00
Gegrild varkenshaasje, asperges, sjalottensaus en gevulde aardappelen	€20,00
Chocolademousse	€5,50
Sabayon met amaretto en speculaasjys	€8,50
Crème brulee met "Cubardon" (neuzekes)	€6,50
Trilogie van Belgische aardbeien	€8,00
Vanilleijs met aardbeien	€7,20
Vanilleijs met vers fruit	€7,50



Wendy & Fré heten u welkom in hun 2 leuke ingerichte ruimten voor een drankje of een hapje

VADERDAGMENU

Zaterdagavond 11 juni en zondag 12 juni

- Aperitief van het huis met hapjes van de chef
- Risotto van kreeft en Mechelse asperges met een saus van rivierkreeftjes
- Gegrild varkenshaasje
- Meli-Melo van oesterzwammen, sjalotten en mousseline van zoete aardappelen
- Mille-feuille van frambozen en chocolade, sorbet van Limoncello en mango-coulis
- Menu met aperitief €39
- Menu met aperitief en aangepaste wijnen €50
- Reservatie vereist

NIEUW cocktails:
Mojito, Betty Boop, Smurf, Sangria...

NIEUW:
WWW.DEMETINAS.BE

Metinas - Markt 12 - Asse
02/308.88.85 - 0484/70 73 18

Open: dl. 9u30 - 22u30 / wo.-do. 11u30 - 22u30
vr. 11u30 - 23u / za. 16u - 23u / zo. 11u30 - 22u



Foto SWN

Filip met zijn handbike

ditie door wekelijks kine en fitness te volgen. Verder wil ik ijveren op publieke plaatsen waar ik kom voor betere toegankelijkheid voor mensen met een beperking. Ook in Asse kan er nog heel wat toegankelijker gemaakt worden.

Nu ga ik, meer dan ooit naar concerten in plaats van zelf op het podium te zitten.

Ik heb in het verleden ook muziekkampen in de bergen georganiseerd.

Toen ik geconfronteerd werd met de verlamming ben ik gaan duiken omdat ik niet meer op de bergen kon.

Na 10 jaar duiken met mooie duikreizen in Egypte en Ierland heb ik de fiets ontdekt.

Ik heb mij enkele jaren terug een aankoppelwiel voor de rolstoel (voor handbiken) aangeschaft. Ik droom ooit de Mont Ventoux nog te kunnen beklimmen, maar ik zal eerst beginnen met de bergen in Asse. **K**

Roefeldag werd voltreffer

Er werd op zondag 15 mei volop geroefeld op het terrein Boekfos te Asse. Een outdoor klimmuur, een death ride, graffiti spuiten, basketbal initiatie, gekke fietsen, het was er allemaal. Ook de allerkleinsten werden verwend met een ballenbad, een springkasteel, gekke kapsels, een leuke schminksessie en babymassage. Daar bovenop waren er lessen hiphop, zumba en djembé en een professionele circusinitiatie. Tot slot waren er ook twee voetbalvelden en een Bubble Walk voor de sportievelingen. Een zonovergoten picknick voor de kinderen en een gezellig terrasje voor de ouders maakten de dag rond. Het werd een onvergetelijke dag voor kinderen en ouders. (DG)



METAALCONSTRUCTIES Van Der Meersch - De Raedt

Snassersweg 16 • 1730 Asse

TRAPPEN
LEUNINGEN
BALUSTRADES

- 0478/74 82 19
- fax: 02/569 33 09
- inoxvandermeersch@skynet.be • www.inoxvandermeersch.be

